

# „Dzieła i Interpretacje”

TOM XI



---

## SPIS TREŚCI

### ROZPRAWY

Hanna KUŚ

*Stabat Mater Dolorosa... Ikonograficzne przejawy kultu  
Matki Boskiej Bolesnej na Śląsku i Ziemi kłodzkiej  
w dobie baroku*

Magdalena SADEL

*Neohistoryzm w architekturze polskiej lat 1990-2005.  
Próba uchwycenia zjawiska*

### STUDIA I KOMUNIKATY

Artur KOLBIARZ

*Problem istnienia rzeźbiarskiego warsztatu henrykowskiego  
w 4. ćw. XVII wieku*

Anna SZACHNOWSKA

*Od stylu tektonicznego do dynamicznego. O przekształceniach  
formy kazalnicy barokowych na Śląsku i Ziemi kłodzkiej*

Katarzyna WIECZOREK

*Barokowy pałac w Pieszycach i jego rewitalizacja*

## RECENZJE I OMÓWIENIA

Magdalena PORADISZ

*Portret trumienny XVII -XVIII wieku ze zbiorów Muzeum  
w Międzyrzeczu. Wystawa w Muzeum Ziemi Lubuskiej  
w Zielonej Górze (6 września 2006 - 27 stycznia 2007)*

Agata GABIŚ

*Wyjaśnianie miasta, czyli rozwój architektury i urbanistyki  
Poznania w XX wieku. Architektura i urbanistyka Poznania  
w XX wieku*